

Story

遠い未来の近い過去。郊外の一軒家。
立ち退かねばならなくなったその家に、
母(白石加代子)と次男(兼崎健太郎)と謎の家政婦ら(蘭妖子)が暮らしている。
手広く自営業で儲けているらしい一家を絶対的に支配しているのは母のようだ。
その地に居座っているこの一家に興味をもつ男(笠木誠)がTVドキュメンタリーを撮りたいとやって来る。
そこへ戦争帰りの英雄の長男(大場泰正)、そして長年家出をしていた三男(末原拓馬)が帰ってきて…。
なにやらみんなお互いに不信感をもっているこの一家。どうやら一家には秘密があるようだ。
行方不明になった、かつて一家の独裁者であった父は何处に?
滑稽で深刻なゆえに妙なリアリティをもった家族争議。
母親のもつ愛情と狡猾さ、やさしさとエゴ、圧倒的な生命力。それに否応なく屈服していく息子たち。
『カラマーゾフの兄弟』のイメージを借りて、しかしカラマーゾフは父が強いが、こちらは母が強い、
母の愛とは? 家族とは? を描く、ブラックコメディ!

母の愛は、やさしい。家族の絆は、美しい。
しかし、それは本当にやさしいのだろうか?
それは本当に美しいのだろうか?
遠い未来の近い過去。日本とあほしき国の、とある地方の広い家。
母と息子たちの果てしない葛藤が、愛と絆の秘密を暴いていく。
そのスリル、サスペンスとコッケーイに身を投じていただきたい。

川村毅



蘭妖子 笠木誠 大場泰正 (文学座) 末原拓馬 (おぼんろ) 兼崎健太郎 白石加代子

料金(全席指定)

前売=4,800円 当日=5,000円 公演初日特別価格=4,000円

学生割引=3,500円(夜公演のみ。枚数限定・ティファクトリーと武蔵野文化事業団予約のみ取扱・要確認書)

※未就学児童のご入場はご遠慮ください。

☆車椅子スペースのご案内(定員有・要予約)

料金=一般料金 付添者は1名まで無料 申込=ティファクトリー info@tfactory.jp

チケット取扱

ティファクトリーオンラインチケットサービス
http://www.tfactory.jp/ (パソコン) http://www.tfactory.jp/m/ (携帯)

イープラス http://eplus.jp (PC・携帯共通)

チケットぴあ http://pia.jp/t/ Tel. 0570-02-9999 (コード:449-942)

カンフェティ http://www.confetti-web.com/
Tel. 0120-240-540 (平日10:00-18:00 オペレーター対応)
チケット購入で、無料託児サービスをご利用いただけます。詳しくはカンフェティ・ウェブをご参照ください。
チケット購入1枚毎に、途上国の子どもたちに「BCGワクチン1人分」が寄付されます。

(公財)武蔵野文化事業団電話予約(4月9日より受付)

Tel. 0422-54-2011

オンライン予約 https://yyk1.ka-ruku.com/musashino-t/

照明:大島祐夫/ASG 音響:原島正治 衣裳:田邊千尋 ヘアメイク:川村和枝/p.bird 演出助手:小松主税

舞台監督:小笠原幹夫/劇工房 双真 宣伝写真:須藤秀之 宣伝美術:町口覚(マッチアンドカンパニー)

製作:平井佳子/ティファクトリー

協力:白石加代子事務所、MTP、文学座、インゴットエンタテインメント、おぼんろ、ロングランプランニング

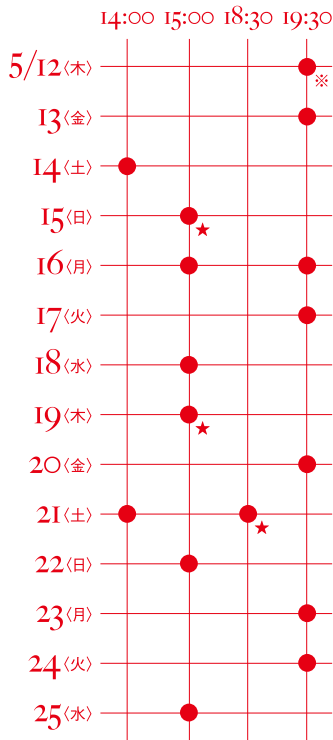
主催:株式会社ティファクトリー 提携:公益財団法人武蔵野文化事業団

前売開始
3月20日(日)

川村毅 新作・演出

2016年5月12日【木】→25日【水】

※初日特別価格4,000円
★川村毅+ゲストによるポストパフォーマンスストークあり



愛情の内乱

ご予約・お問合せ

ティファクトリー
〒160-0023 東京都新宿区西新宿3-5-12-405
Tel. 03-3344-3005
Fax. 03-3344-3051
info@tfactory.jp



CHUO HEATRE 吉祥寺シアター 0422-22-0911 武蔵野市吉祥寺本町1-33-22
● JR中央線・京王井の頭線吉祥寺駅北口徒歩5分
http://www.musashino-culture.or.jp

(公財)武蔵野文化事業団アルテ友の会会員 募集中!

年会費=1,000円 会員特別価格チケットお取扱い!
月刊情報誌「インフォメーション」の送付、口座振替のご利用も出来ます。
お問合せ=武蔵野文化事業団 Tel.0422-54-8822

2016年9月14日(水)→19日(月)

川村毅 構成・演出、唐赤兎 主演『荒野のリア』上演予定!